

ALEXANDER DE BRONCE
THESSALONIKI 2013

FIPRESCI DE LA CRÍTICA
THESSALONIKI 2013

ASTOR DE PLATA
MEJOR DIRECCIÓN
MEJOR GUION
FESTIVAL DE MAR DEL PLATA 2013

MEJOR GUION
MEJOR ACTRIZ
FESTIVAL DE TORINO 2013

MEJOR PELÍCULA CARIBEÑA
FESTIVAL DE PUERTO RICO 2013

MEJOR DIRECCIÓN
FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR 2013

MEJOR INTERPRETACIÓN
FESTIVAL DU NOUVEAU CINEMA
MONTREAL 2013

tiff. toronto
international
film festival
OFFICIAL SELECTION 2013



OFFICIAL SELECTION
BFI LONDON
FILM FESTIVAL
2013

CONCHA DE ORO
FESTIVAL DE SAN SEBASTIÁN
2013

EIN FILM VON MARIANA RONDÓN

PELO MALO

BAD HAIR



IMFILM PRÄSENTIERT „PELO MALO“ (BAD HAIR) BUCH UND REGIE MARIANA RONDÓN PRODUZENTIN MARITÉ UGÁS MIT SAMUEL LANGE UND SAMANTHA CASTILLO
BILDGESTALTUNG MICAELA CAJAHUARINGA KÜNSTLERISCHE LEITUNG MATÍAS TIKAS SCHNITT MARITÉ UGÁS TONGESTALTUNG LENA ESQUENAZI KAMERA JOHN MÁRQUEZ CASTING BETO BENTES MUSIK CAMILO FROIDEVAL VISUELLE EFFEKTE NACHO GORFINKIEL IN WEITEREN ROLLEN NELLY RAMOS BETO BENTES MARIA EMILIA SULBARÁN
PRODUZIERT VON SUDACA FILMS IN KOPRODUKTION MIT IMAGEN FILMS (PERU) LA SOCIEDAD POST (ARGENTINIEN) HANFGARN & UFER FILMPRODUKTION (DEUTSCHLAND) ARTEFACTOS S.E. (VENEZUELA) & JOSÉ IBÁÑEZ WELLVERTRIEB FIGA FILMS

f/PelomaloFilm www.PelomaloFilm.com

im
Film
Agentur + Verleih

SUDACA FILMS

Programa
IBERMEDIA

Centro Nacional
de Cinematografía

World
Cinema
Fund

THE GLOBAL
FILM
INITIATIVE

FiGa Films



DESIGN MANUEL GONZÁLEZ RUIZ | WWW.MAGATELIER.COM