

# Kammer-Lichtspiele

## FILMKUNST

montags in Cella

Programm von  
November bis Februar 2024

Winter

22.01. (ab 12)



Alkoholiker Holappa und Verkäuferin Ansa finden auf wortarme Weise Gefallen aneinander. Aki Kaurismäki erzählt mit trockenem Humor und Romantik im Retromodus von zwei verlorenen Seelen, die das Schicksal immer wieder zusammen- und auseinandertreibt.

FIN 2023, 81 Min., Regie: Aki Kaurismäki, mit Alma Pöysti u.a.

29.01. (ab 6)



Grandios gespielte Tragikomödie über ein Langzeitehepaar und deren Sorgen und Nöte, als nach 50 gemeinsamen Jahren die Beziehung ähnlich bröckelt wie der Putz des Eigenheims. Berührender Film, der zum Nachdenken anregt.

D 2023, 91 Min., R.: Rainer Kaufmann, mit Senta Berger, Günther M. Halmer

13.11. (ab 16)



Luc Besson erzählt in **DOGMAN** einen hemmungslos überzeichneten, augenzwinkernden Leidens-Trip. Trash mit Ansage über einen traumatisierten Drag, der mit Hilfe von Straßenhunden von einem Außenseiter zum Robin Hood wird.

F/USA 2023, 114 Min., Regie: Luc Besson, mit Caleb Landry Jones u.a.

20.11. (ab 12)



**ROSE – EINE UNVERGESLICHE REISE NACH PARIS** erzählt leichtfüßig eine wahre Begebenheit: Ellen und ihr Mann wagen eine Busreise mit der schizophrenen Inger nach Paris – eine mal positive, mal harte Erfahrung, auch für den Rest der Reisegruppe...

DK 2023, 106 Min., Regie: Niels Arden Oplev, mit Sofie Gråbøl u.a.



montags 15.00 + 17.30 + 20.00 Uhr

Eintritt: Parkett 5,50 €, Loge 6,00 € / Programmänderungen vorbehalten  
Neue Straße 14 / 29221 Cella / Tel. (05141) 238 78

12 ausgesuchte Filmhighlights

präsentiert von **im Film** Agentur und Verleih

**nordmedia**

Gefördert mit Mitteln der nordmedia - Film- und Mediengesellschaft Niedersachsen/Bremen mbH

präsentiert von **im Film**

## Programm von November bis Februar 2024

27.11. (ab 12)



**FEARLESS FLYERS – FLIEGEN FÜR ANFÄNGER** erzählt von Teilnehmern eines Anti-Flugangst-Kurses, die bei ihrer Abschlussprüfung im winterlichen Reykjavik stranden. Kurzweilige Komödie, die gekonnt mit Stereotypen spielt.

IS/GB/D 2023, 97 Min., Regie: Hafsteinn Gunnar Sigurðsson, mit Lydia Leonard, Timothy Spall u.a.

**Wir wünschen unseren Besuchern frohe Weihnachten und freuen uns darauf, Sie im neuen Jahr begrüßen zu dürfen!**

04.12. (6)



Auf einer wahren Begebenheit basierende Vater-Sohn-Geschichte über den Versuch, einen Lieblingsfußballverein für den autistischen Jungen zu finden – wofür das Duo sämtliche Stadien der drei Profi-Ligen mit dem Zug bereist. Glaubwürdig und warmherzig.

D 2022, 109 Min., Regie: Marc Rothemund, mit Florian David Fitz u.a.

**Wir wünschen unseren Besuchern frohe Weihnachten und einen guten Rutsch – auf dass wir uns im neuen Jahr wiedersehen!**



11.12. (ab 16)



Die Verfilmung des gleichnamigen Bestsellers von Julia Franck erzählt die Lebens- und Leidensgeschichte einer jungen Frau in der Nazi-Zeit, die trotz widriger Umstände nicht bereit ist, ihren Traum vom selbstbestimmten Leben aufzugeben.

D 2023, 136 Min., R.: Barbara Albert, mit Mala Emde, Max von der Groeben

08.01. (ab 0)



In **DIE EINFACHEN DINGE** muss sich ein rastloser Unternehmer mit seinem Lebensentwurf auseinandersetzen. Führt der Einsiedler, der ihn beherbergt, nicht das bessere Leben? Charmante französische Komödie vor wunderschöner Bergkulisse.

F 2023, 95 Min., Regie: Éric Besnard, mit Lambert Wilson, G. Gadebois u.a.

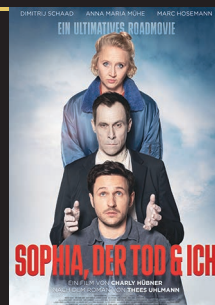
18.12. (ab 12)



Verfilmung der toxischen Liebesbeziehung zwischen Ingeborg Bachmann und Max Frisch und den Versuch Ingeborg Bachmanns, sich durch eine Reise in die marokkanische Wüste davon zu heilen und zurück zum Schreiben zu finden.

CH/A/D/L 2023, 110 Min., Regie: Margarethe von Trotta, mit Vicky Krieps

15.01. (ab 12)



In Charly Hübners Literaturverfilmung springt der Altenpfleger Reiner dem Tod von der Schippe – und reist fortan mit ihm durch Deutschland. Bittersüßes, kitschfreies Roadmovie mit toller Musik und passenden Landschaften.

D 2023, 90 Min., Regie: Charly Hübner, mit Dimitrij Schaad, Marc Hosemann, Anna Maria Mühe u.a.